a m a r a b e r r i s a r e a

armiarma

5. zenbakia
2009ko ekaina

amara berri
SAREKO
IKASLEEN
ALDIZKARIA

guk edonon irakurtzen dugu, eta zuk?

amara berri SISTEMA

Allende	Amara Berri	Etorkizuna	Etxaurren	Gorliz
Harri Berri-Oleta	Landako	Larrea	Mª Reina	Mundaka
Murumendi	Okondo	Ondarreta	San Francisco	Txinkorta
Urdaneta	Zabalarra	Zelaieta	Zestoa	Zumaia

aurkibidea

amara berri
SISTEMA

Elkarrizketa.....3.....Amara Berri (Donostia)

Elkarrizketa:.....4-5.....Larrea (Zornotza)

Inkesta:.....6.....Zestoa (Zestoa)

Maitasuna eta poza.....7.....Gorliz (Gorliz)

Descriptions.....8.....Harri Berri (Donostia)

El joven surfista.....9.....Allende Salazar (Gernika)

Kakaoa lantzen.....10.....Txinkorta (Bidegoian)

Papera berrerabiltzen.....11.....San Frantzisko (Bermeo)

Bertsoak.....12.....Zelaieta (Abadiño)

Kotxe polita.....13.....Mundaka (Mundaka)

Ainhize eta bere ama.....14.....Etorkizuna (Gallarta)

Irri eta barre.....15.....Zumaia (Zumaia)

Furra-furra.....16.....Mª Reina (Donostia)

Artista txikien galeria.....17.....Zabalarra (Durango)

Sukaldaritza errezetak.....18.....Murumendi (Beasain)

Plater hegalariaren errezeta.....19.....Okondo (Okondo)

Entretenigarriak.....20.....Etxaurren (Aiara)

Play time.....21.....Ondarreta (Andoain)

Pasatiempos.....22.....Landako (Durango)

Komikia.....23.....Urdaneta (Ordizia)

AITOR MENDILUZE

Aitor Mendiluze, bertsolaria, besteak beste Gipuzkoa mailan hoberenaren txapela duena bertsolaritzako irakasle bezala ezagutu dugu guk azken bi urte hauetan eta elkarrizketa hau egin diogu bere lana hobeto ezagutzeko.

1.-Noiztik datorkizu bertsogintzarako zaletasuna?

- Ni hasi nintzen 8-9 urterekin eskolan bertso zaharrak ikasten eta gustatu zitzaidanez, bertso eskolara joaten hasi nintzen eta orain arte.

2.-Zertarako egiten dira gaur egun bertso saioak herrietan?

- Gauza askotarako, batetik ikuskizun moduan, bestetik omenaldi edo horrelako gauzetarako osagarri edo lagungarri bezala. Bertsoa hitzekin egiten denez aukera ematen du gauza askotarako, dena den bertso saioa betiko formatoan ikuskizun bat da.

3.-Zergatik ekarri da bertsolaritza gure adineko eskoletara?

- Bertsolaritza eta bertsogintzak baliabide asko dituelako eta oso lagungarria da hainbat gauza lantzeko, adibidez, euskara gehiago erabiltzeko, euskaraz pentsatzeko, ideiak ordenatzen ikasteko, modu egoki batean esateko eta abar.

4.-Zerbait egiten ari al zarete bertsoa saioak modernoagoak izateko?

- Jendeak uste duenaren aurka oso modernoa da, aldakorra da. Ondo egokitzen da bere garaira. Bizia da, ez da batzuk uste duten bezala aitona baserritar batzuren kontua, bertsolarien artean jende gazte asko dago. Finaletan begiratzen badugu gehienek karrerak dituzte eta zaharren kontua eta baserritarren mitoa zela esatea bukatu zen.

5.-Gustora al zaude irakasle lanean ikasleekin?

- Beno denetarik, batzuetan pazientzia galtzen da, baina orokorrean bai, hala ere badago zer egina.

6.-Gustora al zaude gurekin bi urtetan lortu duzunarekin?

- Saio guztiak ez dira berdinak izaten, baina nire ustez, galdera ez litzateke hori, baizik eta ea zuek zaudeten gustora, zenbat aurreratu duzuen, dueka bi urte ez zenekiten bertso bat egiten edo ez zenuten landuta, orain gai zarete, dena den esango nuke baietz.

7.-Gustora al zaude egindako lanarekin?

- Beti dago zer hobetua, nik ondo baino konforme esango nuke.

8.-Zenbat bertsolari ari zarete bertsolaritza irakasten eskola ezberdinetan?

- Gipuzkoan aurten 8 irakasle, 7000 ikaslerentzat.

9.- Zer iruditzen zaizkizu ikasleek egindako bertsoak?

- Denetarik, hasieran batez ere, harritu egiten dira eurak, ikasleei ez zaie iruditzen bertsoa egiteko kapaz izango direnik, gero egiten dituzte eta gauza ez da niri gustatzen zaizkidan edo ez, egileak du azken hitza, hala ere gauza politak ateratzen dira.

EGILEAK: SARA, MIKEL, ANA (3. ZIKLOA)

gaur gurekin

Blanca Sarasua

1.- ¿De pequeña querías ser escritora?
A mí siempre me ha gustado escribir, pero como entonces no pensaba en ello, me dedicaba a escribir cartas, o lo que fuera.

2.- ¿Cuándo decidiste ser poetisa?
Realmente me decidí a los 40 años. Me enteré que había en Algorta un taller de escritura y estuve yendo 4 años. Cada uno leía lo que escribía y al principio todo estaba mal, pero luego con el tiempo fueron saliendo mejores cosas.

3.- ¿Qué es lo que más te llama de la poesía?
Que te hace pensar y hoy en día todo el mundo va a lo loco, sin pensar y la poesía te ayuda.

4.- ¿Cuántos años llevas escribiendo poesías?
La cuenta está clara, si empecé con 40 años y tengo 96, no tenéis más que hacer la cuenta.

5.- ¿En cuántos idiomas escribes?
Como sólo hablo castellano, no me queda más remedio que utilizar este idioma.

6.- ¿Qué nos recomendarías para escribir bien?
Lo mismo que me recomendó a mí mi profesor del taller, que leyese. Eso es lo que tenéis que hacer leer mucho, porque eso te abre muchos horizontes.

7.- ¿Puedes decirnos algunos títulos de las poesías que más te gustan?
En general, las de Gabriel Celaya

8.- Pero ¿Cuál es tu preferida?

Una en la que habla de cómo los mayores prohíben las cosas.
No te subas a la escalera, no bebas esa agua… y al final termina diciendo que para seguir todo eso es como morir, no vivir.

9.- A la gente ¿Cuál de tus poesías es la que más le ha llamado la atención?
Este último libro "Música de aldaba" está muy unido a la música, más concretamente a la música de Beethoven, porque como sabéis Beethoven se quedó sordo y la quinta sinfonía la escribió estando prácticamente sordo. Imaginaos lo difícil que es escribir música sin oír lo que escribes, sólo sintiendo.
Cuentan que estando bastante sordo oyó 4 toques de la aldaba "Tan, tan, tan, tan" y por eso comienza de esa forma la sinfonía.

10.- ¿Trabajas en algún otro sitio además de dedicarte a la poesía?
Si os referís a trabajo remunerado no, aunque de la poesía tampoco se puede vivir, pues no se gana casi nada, pero me dedico a cuidar a mis 5 nietos que ya es bastante trabajo.

11.-¿Por qué te dedicaste a la poesía y no a la novela?
Porque me hace pensar, tal como os he dicho antes, lo que leo y escribo me gusta que me haga pensar, y como además acudí a aquel primer taller de escritura, siempre he escrito poesía.

12.- ¿Te gustaría decirnos algo más?
Que sigáis leyendo y escribiendo para que vuestra mente esté siempre activa. Gracias por haberme invitado porque a mí me gusta la gente joven, porque aunque yo ya no lo soy, por dentro me siento joven.

Raquel Sanz 3. zikloa

Larrea Herri Ikastetxea
Colegio Público Larrea

ZESTOA HERRI IKASTETXEA

Aurten Agenda 21ean ENERGIA gaia lantzen ari gara eta Ingurumen Batzordeak L .H. 2 . eta 3. zikloan inkesta bat egin zuen. Bertan ziklo bakoitzak erantzun gehien non eman zuen koloreka azalduta dago.
Probatu zuek! Ea ados zaudeten!

Energiarekin lotuta dauden ohiturei buruzko testa

L. H . 2. ZIKLOA : **L. H . 3. ZIKLOA :**

	IE	NB	M	B
1. Argia piztu aurretik, benetan behar ote den pentsatzen duzu?				
2. Gela batera sartzean, premiarik gabe argia piztuta ikustean, itzali egiten duzu?				
3.Gelatik irten eta hutsik geratzen denean, itzali egiten al duzu argia?				
4. Hotz denean, gelako leihoren bat zabalik badago, itxi egiten duzu?				
5. Berogailuek gehiegi berotzean, arduradunen bati esaten al diozu?				
6. Ordenagailua itzaltzen duzu erabili behar ez duzunean?				
7 . Pentsatu al duzu inoiz argia, beroa, ... lortzeko erabiltzen ditugun erregaiak agortu daitezkeela ?				
8. Pilak, papera, botilak,.. gorde egiten duzu berziklatzera eramateko ?				
9. Gauza iraunkorrak (zapiak, ontziak,...) nahiago duzu erabili botatzekoak baino ?				
10. Etxean paper birziklatua erabiltzen duzu ?				
11. Erosketara zeure poltsa eramaten duzu ?				
12. Zabalik ikusten dituzun iturriak itxi egiten dituzu ?, baita haginak garbitzen dituzunean ere ?				

IE = inoiz ere ez, NB = noizbehinka, M = maiz, B = beti

Idazlan mota: Sentsazio zirraragarriak
Idazlea: Laia Anduix
Izenburua: Maitasuna eta poza

Egun eguzkitsu bat zen esnatu nintzenean, eguna oso ona izango zela susmatzen nuen . Ohetik altxatzerakoan lehioa ireki eta eguskiaren izpiak sartzen utzi nituen, geroago gosaltzera joan nintzen, "beti bezala". Ordu laurden bat geroago jantzita nengoenean nire gurasoek mendira joateko proposamanena egin zidaten eta nik izugarrizko pozarekin baietz esan nuen. Nire motxila prestatu eta nire gurasoei banindoala esan nien. Nire bihotza oso pozik zegoela susmatzen nuen eta "tipi-tapa" mendirantz habiatu nintzen.

Mendian nengoelarik zuhaitz ikaragarri handia ikusi eta maitasuna eta poza sentitu nituen, aldi berean. Zuhaitzera hurbildu eta besarkatu nuenean izugarrizko maitasuna sentitu nuen, inoiz baino hobe nengoen. Bere enborraren ondoan eseri eta bokata jaten hasi nintzen. Hara, ze beteta nengoen! Izugarrizko bokata jan nuen ,geroago etzan nintzen eta eguzkiaren izpiekin batera lokartu nintzen. Ene bada! Esnatu nintzenean laurak ziren eta nire gurasoei hiruretan etxera joango nintzela esan nien, eta ziztu bizian zuhatzari beste besarkada bat emanez guztia batu, nire motxilan sartu eta korrika joan nintzen. Oso goiz zela pentsatzen nuen oso ondo pasatzen nengoelako, baina bueno korrika jarraitu nuen.

Etxera heldu nintzenean nire gurasoek errieta egin zidaten, baina oraindik poza zegoen nire barnean. Nire aitak nire logelara joateko esan zidan nire etxerako lanak egiteko. Ai ama! Ez nuen ezertarako gogorik etxerako lanak egiteko; baina zintzo portatu eta etxerako lanak egitera habiatu nintzen.

Ah zelako pozik nengoen! Hara joateak oso ondo setiarazten zidan eta maitasuna nuen nire bihotzean.

EGILEA:Laia

Descriptions

Hello! This is my favourite singer. His name is **Joe**. He likes music. He sings in one group. The name of the group is "**Jonas Brothers**". His two brothers' names are **Nick and Kevin**.

He's wearing a brown waistcoat, a white t-shirt, black trousers and white and black shoes.

He is a wonderful singer!

Ion Ander (10 urte)

Hi! This is a singer and an actress. I am her fan. Her name is **Miley Cirus**. She is from the U.S.A.

She is 16 years old. She has got very long brown hair and blue eyes.

She likes music, singing and friends. She doesn't like Chinan food and cats.

Nahia S.
(10 urte)

This is a hero. His name is **Indiana Jones**. He's forty years old. He's from England. He likes adventures and teaching. He doesn't like deads.

He's tall, his hair is brown and his eyes are blue.

He's wearing a brown jacket, brown trousers and a brown cap.

Adrián S.
(9 urte)

Hello! His name is Michael Jordan. He is from the U.S.A.

He's thirty five years old. He likes basketball. He is bald.

He's wearing a red running vest, red shorts and white trainers.

Adrián C.
(9 urte)

El joven surfista

Érase una vez un niño llamado Jon que vivía en Gernika.

Él era un gran amante del surf, iba a clases particulares, y por eso para su cumpleaños les pidió a sus padres un traje y una tabla para hacer surf. Esperó días y días hasta que por fin llegó su cumpleaños y le regalaron lo que él quería.

Se moría de ganas por estrenar las dos cosas, pero para ello tenía que esperar hasta el domingo, y todavía estaban a jueves. Al final se le agotó la paciencia y se fue a la playa.

Se lo estaba pasando en grande, pero poco a poco la marea se lo llevó mar a dentro y fue a acabar en unas rocas a lo lejos de la playa.

Estaba desesperado, pero de pronto oyó una voz, era la de un anciano que vivía allí, a él también le había pasado lo mismo y llevaba ya cinco años en aquellas rocas.

Mientras tanto, su familia llevaba unos días buscándole, junto a la policía.
Por otra parte ellos, al de una semana, con dos piedras, consiguieron hacer fuego y con el humo la policía marítima les vió y fue para allá.

Estuvieron horas y horas buscando la forma de llegar hasta las rocas. Al final la encontró un buzo por debajo del agua.

Llevaron a Jon y al anciano con sus familias.

Desde entonces vivieron felices y comieron perdices.

6-C

KAKAOA LANTZEN

Kakaoa antzinako elikagaia da. Kakaoak Mexikon du jatorria. Aspaldian truke txanpon moduan erabiltzen zuten. Aztekek ezagutzen zuten kakaoa eta honekin "tchocolatl" edaria egiten zuten. Orain dela laurehun urte espainiarrek Ameriketatik ekarri zuten eta geroztik etengabe kontsumitu da mundu osoan.

Kakao arbola

Kakao arbolak lau urte behar ditu arbola emankorra bilakatzeko eta hirurogeita hamar urte bizitzera iritsi daiteke ondo zainduz gero. Tenperatura egokia behar du, ez oso hezea, eta gerizpea behar du. Landatutako lur eremua garbi – garbi zaindu behar da, belarra ebaki eta kakao fruituak lurrera erortitakoan jaso behar dira. Kakao arbolak uzta ona eman dezan ondo zaindu, garbitu eta inaustea ezinbestekoa da.

L.H. 2. zikloa

Txiki-Txoko

papera berrerabiltzen

Bizkaiko umeen eta gaztetxoen bertsolari txapelketa FINALA
Gernika 2009-05-15

1.-Lehenengo bertsoa, zortziko txikian.

Lau oinak:
ESKURA MODURA BURURA GUSTURA

Pentsatzen ipinita
datorkit burura
lagunekin parrandan
nauela gustura
horri aurka eginez
egotziz modura
ipini dozte gaur
final hau eskura.
(zortziko txikia)

2.- Bigarren bertsoa.

Gaia: Kaletarra zara, baina bihartik aurrera baserrian biziko zara.

Herri xume txiki hontan
bizi ixen naz ni ondo
lagun eta ezagunei
einez tranpa eta tongo
baina bixerko egunez
ez naz ni hementxe egongo
goiko baserrira juen ta
bertako bizitza eingo
itxi biherkot inglesa
eta bertan bera bonbo
musika tresna bakarra
alboka nik dot izango
eta barazki berdeak
nik besterik ez dot jango
txarto biziko nazela
inork ez dozta esango
(habanera...)

3.- Hirugarren bertsoa.

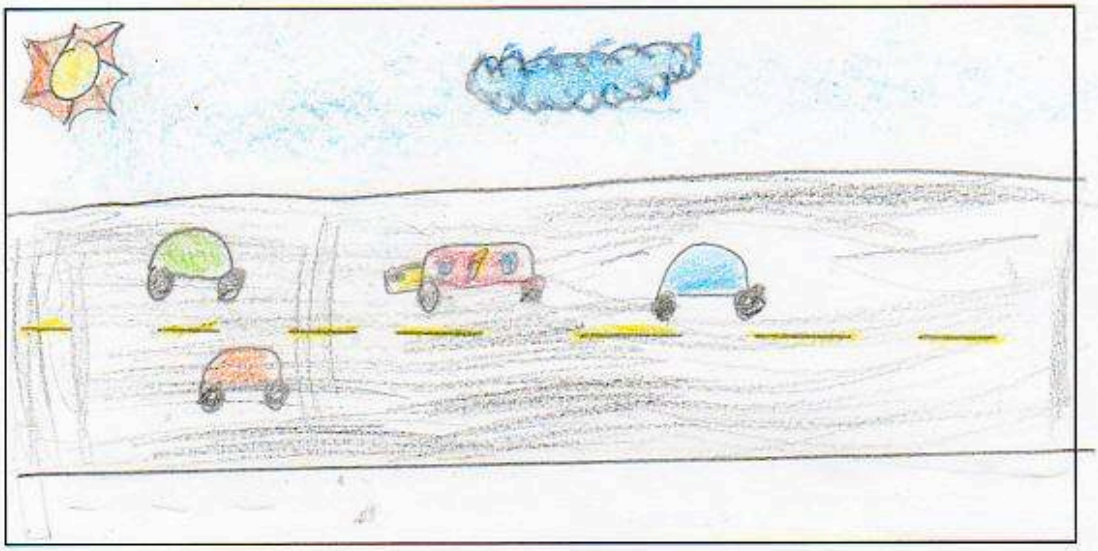
Gaia: Teleserie ezagun batean parte hartzeko aukeratu zaituzte

Hor dauz hainbat ta hainbat
pertsonai ezagun
Maria Luisa, Leonor
eta txakur hiztun
horretako bat ni neu
izan neike egun
aukeratu nabe ta
ikusi dezagun
(zortziko txikia)

Txapelduna:

Txaber Altube Sarrionandia
Zelaieta Eskolako 5.mailako ikaslea
Abadiño

IPUIN ASMATUA: Kotxe polita



Behin, garaje handi batean, Kotxe polita bizi zen. Astero lasterketa ezberdinetan parte hartzen zuen.

Lasterketa batean Kotxe askok parte hartu zuten.

Gehienak apurtu ziren, hiru-izan ezik.

Hirurak helmugara batera heldu ziren eta-beste lasterketa egitea erabaki zuten.

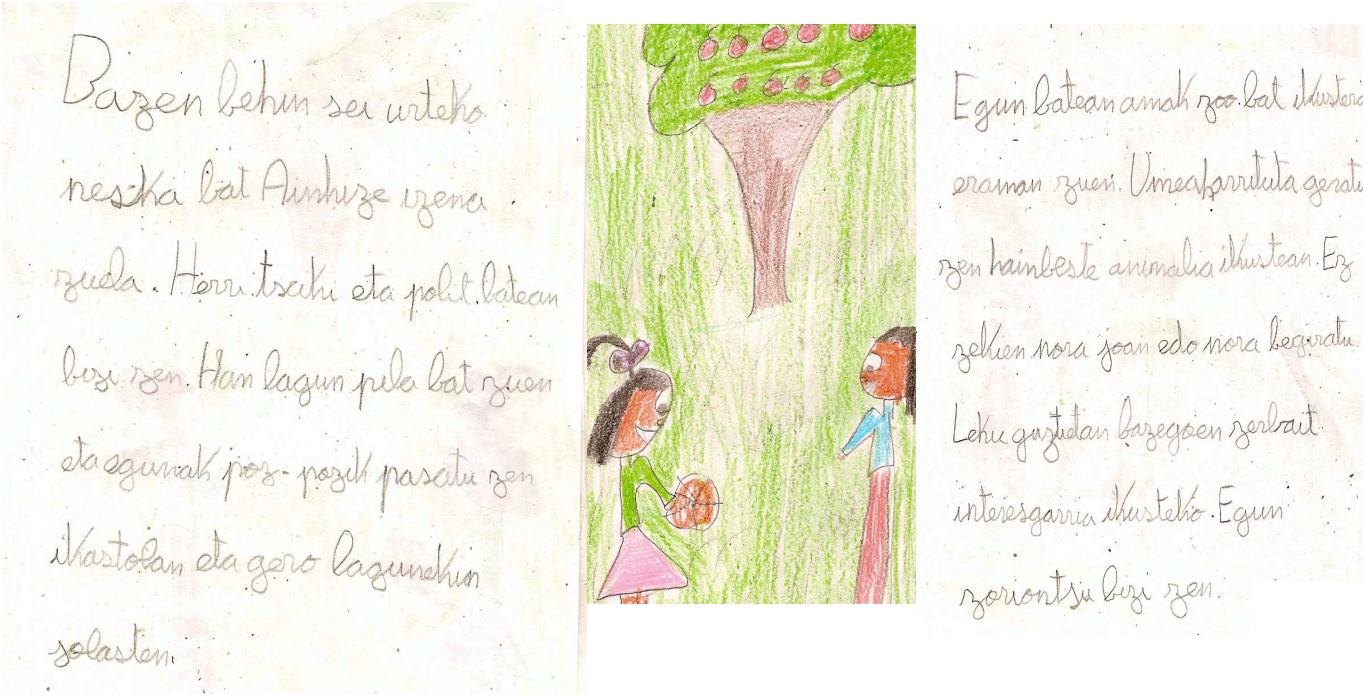
Lasterketa hasi zen eta Kotxe politak irabazi zuen.

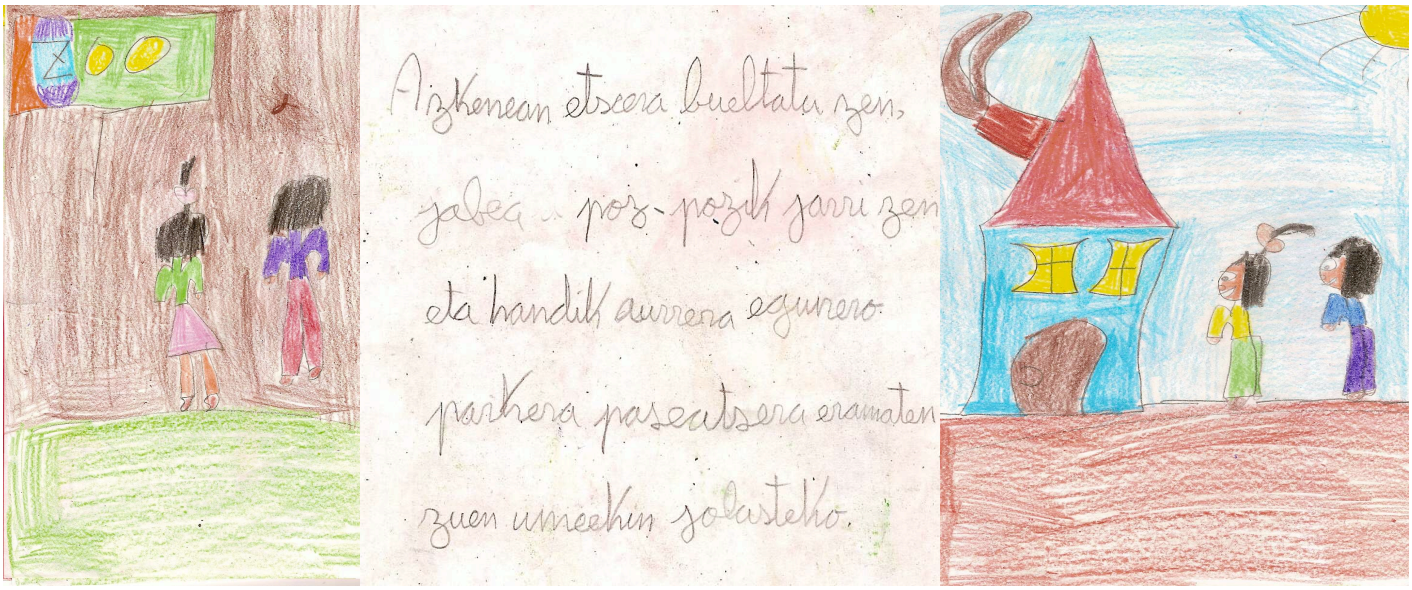
Helmugan Kopa bat eman zioten.

Javier Garro 1. Maila

MUNDAKAKO SKOLA

AINHIZE ETA BERE AMA

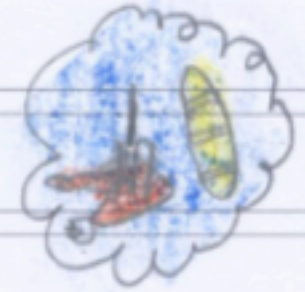




NAIARA GAMBOA (2. MAILA)

Maiatzak ba artearten

ASMAKI ZUNA



Ipuin ezaguna,

aita bat eta hiru anaiena.

Azkenean makila bati esker

konpondu jen dena.

Ba al dakiju

ipuinaren izena?

Makila kicki

IRRI ETA BARRE

FURRA-FURRA

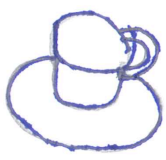
Furra-furra landangoa,
hortxe duzu landangoa
geure gustokoa (bis)

Gaur goizean jaiki naiz
suerte onean:
tanke bat topatu dut
neure kalesnean.
Ez dakit zer daukagun
bake alla gerra,
baina ni badaezpadan
egin dut puzkerra.

Zer bait egitekotan
zuzen eta arteza,
zorri bat garbitu dut
ur-pistola batez.
Orain galdurik nago
beldurrez beteta,
munizioriK gabe
geldituko naiz eta.

Neure arma bakarra
dut akordeoia,
hauspoari eraginez
dirudi lehoia.
Eskua jaten badit,
on egin dezaion:
Cervantesi holakoriK
gertatu zitzaion.

Eta orain banoa
berriro ohera,
bila ez badatozkit
lolo egitera.
Bihar ikusiko da
zer dagoen berri,
jakintsuenak ere
ezin du igerri.



Patricia Valencia
LHH

artista txikien galeria

Sukaldaritza errezetak

Armiarma ale honetarako errezeta tokatu zaigu eta beasaindarrak garenez, bertako produktuaz, odolki famatua, eginiko bi plater goxo bidaltzea bururatu zaigu. On egin dezazuela janak !

Beasaingo odolkiaren brick-a porru saltsarekin

Osagarriak:

- Brick pasta.
- Beasaingo odolki bat
- Bi porru.
- Patata bat.
- Barazki-salda.
- Gatza.

Prestaera:

Odolkia egosi, horretarako lapiko batean jarri eta ur hotzez estali. Egosketa su suabean egingo dugu, ordu erdi eta ordubete bitartean eta ez diogu irakiten jartzen itziko, egosi ondoren gerorako gorde .

Porruak patatarekin sueztitu eta barazki-saldarekin nahastu. Irakinanarazi eta zatiak txikitu. Txinatar iragazkitik pasa eta saltsa fina lortuko dugu.Gatz pittin bat bota.

Brick-a odolkiaren haragiarekin bete eta saski itxura egon.Ondoren frigitu.

Aurkezpena :

Platerean prestatutako krema zabaldu eta odolkiaren brick-a erdian jarri.Platera apaintzeko porru frijituak zabalduta jarriko ditugu.

Onddo risottoa aza kremarekin eta Beasaingo odolkiarekin

Osagaiak:

- 200 g arroz zuri egosi.
- Sueztitutako barazkiak:tipula bat, azenario bat eta porru bat.
- 200 g onddo salteatu.
- Aza laurdena.
- Porru frijitua (porru baten zati berdea).
- Beasaingo odolki egosia.
- Oliba-olioa.
- Baratzuria.
- Ura eta gatza.

PRESTAERA

Osagaiak banaka prestatu behar ditugu.
Arroza gatza botako ur ugaritan egosi eta puntuan dagonean xukatu eta hozten utzi.

Barazkiak zuritu, garbitu eta xehatu, horiek sueztitu, gehiegi egin gabe.Onddoak (freskoak edo izoztuak izan daitezke) xerratu eta oliba olio eta baratzurietan su motelean egin.
Azaren hosto berdeenak aukeratu, gatza gehitutako uretan galdarraztatu eta xehatu.Ondoren, dena iragazki batetik pasa.
Porru zati berdeak tira finetan ebaki eta irinetan pasa ondoren olio ugarietan frijitu. Iragazi kurruskarri gera daitezen.
Odolkia gatz piska bat botatako uretan egosi.
Arroz krematsua prestatu. Horretarako, sutan erregositako barazkiei arroz xukatua eta onddo salteatuak gehitu.
Loditzeko onddoak prestatzeko erabilitako olioa erabiliko dugu dena ondo nahastuta dagoenean, triparik gabek odolki zati bat gehitu eta arroza ez zikintzearren dena kontu handiz nahastu.
Platera prestatzko, aza kremarekin biribil bat egin eta molde batean laguntzaz onddo risottoa barnean jarri.Arrozaren alda batean Beasaingo bi odolki zati jarriko ditugu eta apaintzeko porru frijitu tira batzuk erabiliko ditugu.

Leire M., Eneko V., Valery L. eta Daniel M.
3. zikloa

plater hegalariaren errezeta

1.

ERREZETAREN IZENA:

PLATER HEGALARIA

EGILEAK:

ALMAR
ARATZ
KILYAN
MARKEL
JULENE

2.

OSAGAIAK

1. ZEREALAK
2. GA ILETA
3. NOZILA

3.

ERABILI DITUGUN SUKALDEKOTRESNAK:

1. PLATERRAK.
2. LABANAK.
3. BLONDA.

4.

NOLA EGIN?

1. GAIEA HARTU
2. NOZILA EMAN
3. IZARRA IT SATSI

5.

GONBIDAPENA

MARRAZOAK EZPATARRAINAK ETA BALEAK GONBIDATU DITUGU

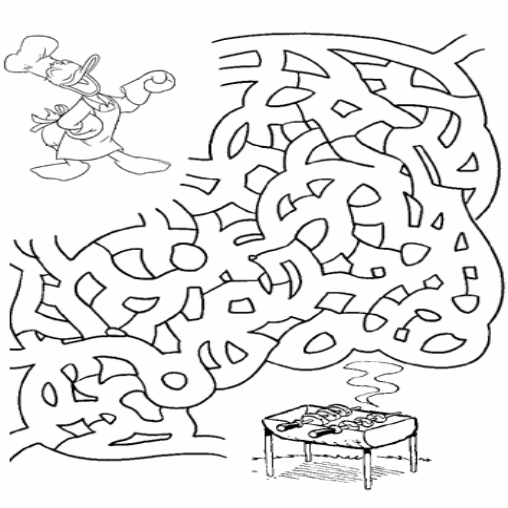
6.

GARBIKETA

BUKATU ETA GERO EZPATARRAINEK BENA GARRITU DUTE

ENTRETENIGARRIAK

1-Lagundu Donali bidea aurkitzen



2. ASMAKIZUNA

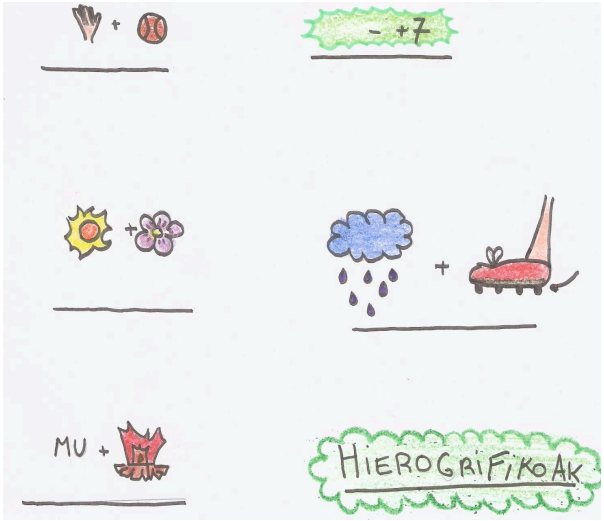
Orriak ditut
baina ez naiz
zuhaitza
ikasteko balio dut
baina ez naiz
iarakaslea

ZER NAIZ ?

3- Hizki zopa honetan 10 kirolen izenak ezkuturik daude!!!

s	j	e	i	k	a	t	t	e	n	i	s	a	x	k
a	o	a	x	i	b	e	i	s	b	o	l	a	d	h
s	t	n	t	r	a	m	z	k	t	x	u	p	r	s
k	x	r	a	r	a	z	m	u	z	i	u	u	c	o
i	t	n	d	r	e	k	a	b	u	s	e	a	a	n
b	s	h	p	t	p	l	u	a	z	u	s	r	h	d
a	e	t	p	e	o	o	t	l	p	r	k	r	a	f
l	m	s	a	b	l	m	a	o	u	f	u	i	b	m
o	u	a	t	i	r	o	l	i	n	a	p	j	n	t
i	y	u	i	i	t	i	e	a	l	m	i	a	o	k
a	f	l	n	z	a	a	e	m	a	q	l	j	s	t
k	a	i	a	e	n	d	m	o	k	t	o	a	r	u
a	y	e	j	i	g	e	r	i	k	e	t	a	a	r
o	a	h	e	a	a	k	l	t	b	o	a	k	n	l
a	a	j	a	i	t	i	l	e	n	i	n	e	m	i

4- Asma itzazu hieroglifiko hauek:



AINARA, ANNE, LEIRE,MIRARI, KARLOTA. (L.H.3 ZIKLOA)

Match the words and the pictures!

car underground

boat bus bike

plane **tram** train

lorry MOTORBIKE

Find the ten words in the wordsearch. GOOD LUCK!

B	T	R	A	M	C	T	M	R	S	W
U	N	D	E	R	G	R	O	U	N	D
L	N	O	P	E	B	Y	T	Z	X	L
I	D	B	C	H	P	S	O	F	T	B
A	X	R	U	K	L	E	R	T	R	I
E	C	B	N	S	A	J	B	D	A	K
L	O	R	R	Y	N	B	I	G	I	E
D	V	E	I	L	E	U	K	C	N	J
X	B	G	Y	A	P	H	E	C	O	Y
B	O	A	T	M	Q	A	Z	C	A	R

ondarreta ikastetxea
ANDOAIN

Silvia 3. zikloa

Pasatiempos

SOPA DE LETRAS

M	W	B	U	C	A	R	E	S	T
O	A	S	B	C	U	O	S	B	T
O	N	D	E	S	T	V	T	U	S
S	K	U	R	L	O	I	O	C	P
Z	A	B	L	I	N	E	C	A	C
D	R	L	I	S	D	Ñ	O	B	C
P	A	I	N	B	N	A	L	I	A
I	S	N	M	O	O	O	M	S	B
I	S	C	D	A	C	C	O	E	B
S	P	A	R	I	S	O	F	I	A

En esta sopa de letras encontrarás diez nombres de capitales en diagonal, horizontal, vertical, de arriba abajo y de abajo a arriba.
¡Ánimo! ¡Lo lograrás!.

Sergio Sánchez

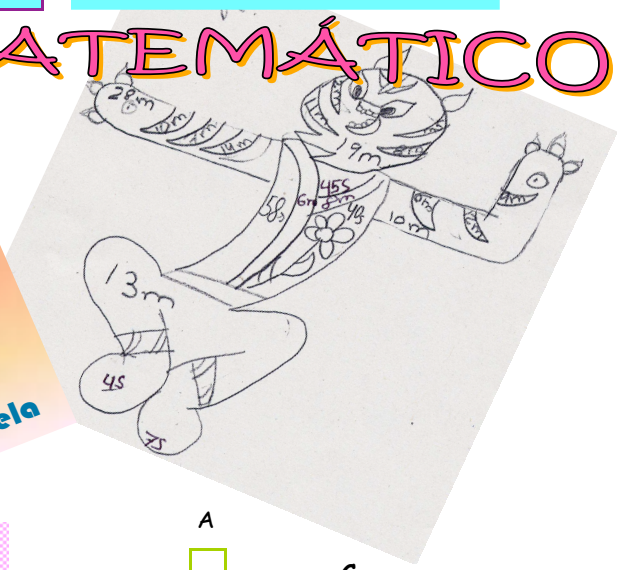
Grupo rosa Lizarra gela

Madrid, Anka-
ra, París, Sofía,
Lisboa, Buca-
rest, Estocol-
mo, Berlín,
Viena y Du-
blín.

JUEGO MATEMÁTICO

COLOREA
Si es mayor que 15 minutos, pero, menor que media hora: naranja.
Si es menor que un minuto: rojo.
Si es mayor que 1 minuto, pero, menor que 15: negro.

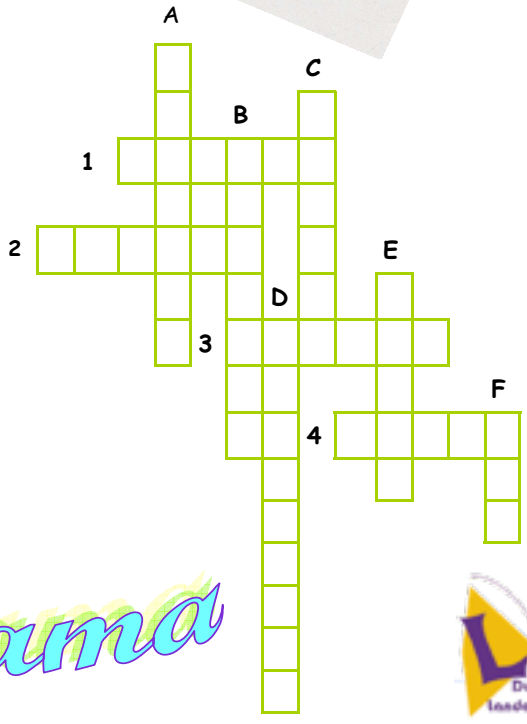
Laura S.L. Rosa.
Intxaurrondo gela



Crucigrama

A: Es una cosa para sujetar el pelo para que el pelo no se te vaya a la cara.
B: Mueble que se utiliza para guardar la ropa.
D: Vale para pegar los papeles o las cartulinas.
E: Aparato para escuchar las noticias u otros programas.
C: Vehículo de cuatro ruedas.
F: Órganos del cuerpo que sirven para ver.
1: Es un animal que vuela.
2: Ahí vemos la hora.
4: Sirve para aprender a leer y para aprender cosas.
3: Sirve para dibujar líneas (plural).

Bego Cengotitabengoa
Hagina gela

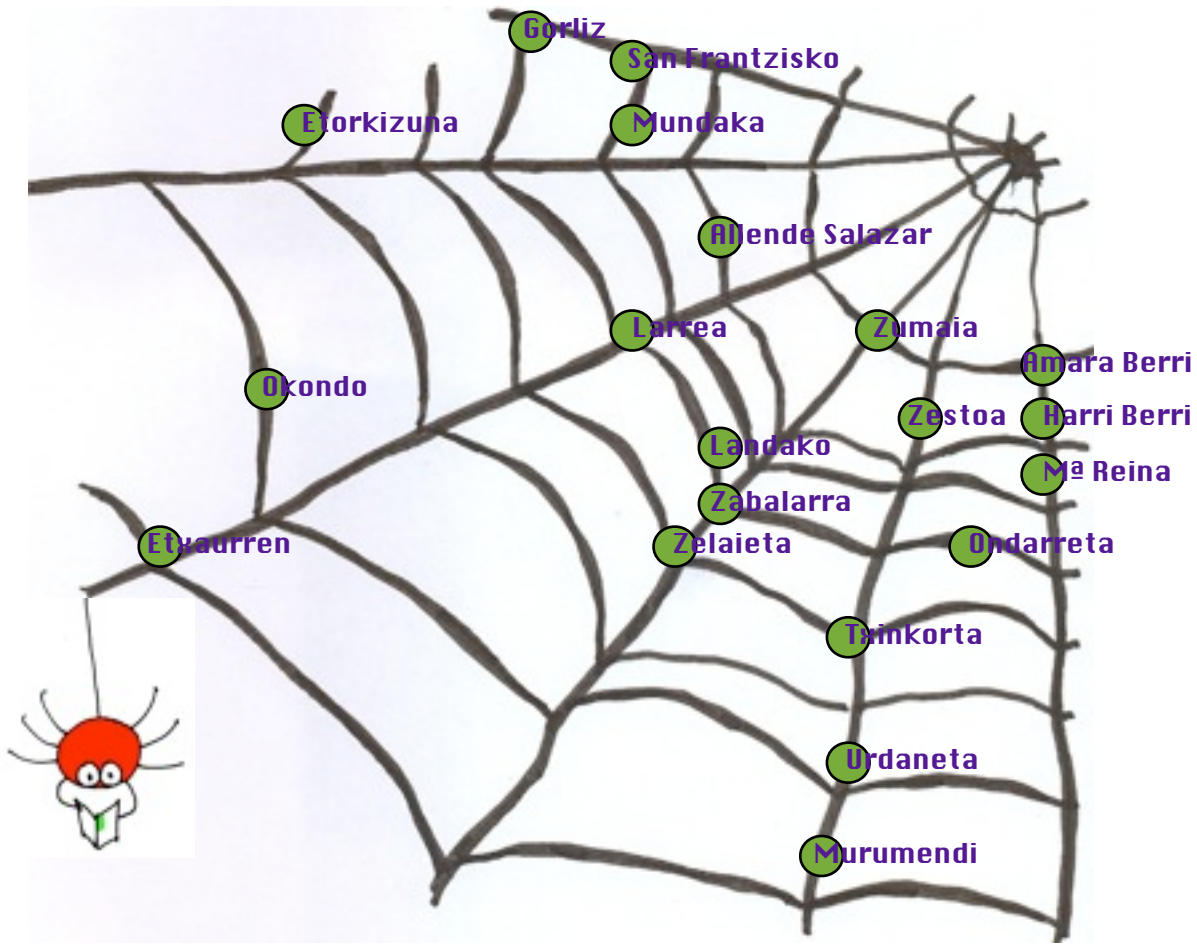


urdaneta oianguren
ordiziako ikastetxe publikoa

EL LOBO Y EL CORDERILLO

URDANETA
IKASTETXEA
3. ZIKLOA

amara berri **sarea**



B I Z K A I A

ALLENDE-SALAZAR LHI
Gernika-Lumo
www.allendesalazar.com

MUNDAKA LHI
Mundaka
014361aa@hezkuntza.net

SAN FRANTZISKO LHI
Bermeo
www.bermeo.sanfrantzisko.org

ETORKIZUNA IKASTOLA
Abanto-Zierbana
www.etorkizunaikastola.org

GORLIZ LHI
Gorliz
www.gorlizkoikastetxea.org

LANDAKO ESKOLA
Durango
www.landakoeskola.org

ZABALARRA LHI
Durango
015342aa@hezkuntza.net

LARREA LHI
Amorebieta-Etxano
www.amorebieta-larrea.org

ZELAIETA LHI
Abadiño
www.zelaieta.org

G I P U Z K O A

AMARA BERRI LHI
Donostia
www.amaraberri.org

HARRI BERRI-OLETA LHI
Donostia
www.harriberrioleta.org

MARÍA REINA ESKOLA
Donostia
www.mreinassplanalfa.es

MURUMENDI LHI
Beasain
www.murumendi.org

ONDARRETA LHI
Andoain
www.ondarretaikastetxea.org

TXINKORTA IP
Bidegoian
012033aa@hezkuntza.net

URDANETA LHI
Ordizia
www.urdanetaikastetxea.org

ZESTOAKO HERRI ESKOLA
Zestoa
012037aa@hezkuntza.net

ZUMAIAKO HERRI ESKOLA
Zumaia
012972aa@hezkuntza.net

A R A B A

ETXAURREN IKASTOLA
Zuhatza-Aiara
www.etxaurrenikastola.org

OKONDO HE
Okondo
www.okondoeskola.org